

Частное профессиональное образовательное учреждение
«Техникум экономики и права»
г. Новопавловск

УТВЕРЖДАЮ

Директор ЧПОУ «ТЭП»

Т.В. Галицкая

«16» июня 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

· 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

г. Новопавловск, 2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **40.02.01 Право и организация социального обеспечения**.

Организация-разработчик:
ЧПОУ «ТЭП»

Разработчики:

Галицкая Т.В. - преподаватель дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

РЕКОМЕНДОВАНО

Методическим советом ЧПОУ «ТЭП»

Протокол № ___ от «__» _____ 20__ г.

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦК Общих гуманитарных

и социально-экономических учебных дисциплин

Протокол № ___ от «__» _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности среднего профессионального образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

Освоение рабочей программы в период сложной эпидемиологической ситуации реализуется с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в вариативную часть общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла учебного плана, изучается параллельно или до профессионального цикла, сквозная дисциплина.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цели учебной дисциплины:

- изучение языка как средства общения, познания действительности, хранения знаний, способа приобщения к национальной культуре;
- повышение уровня практического владения современным русским литературным языком (в его устной и письменной формах) в разных сферах жизнедеятельности человека для успешной работы и коммуникации;
- углубление понимания основных характерных свойств стилей речи как средства общения и передачи информации;
- формирование языковой, коммуникативной, общекультурной компетенций у обучающихся.

Задачи дисциплины:

- содействовать повышению речевой культуры обучающихся, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи;
- способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка и целесообразному использованию средств языка в соответствии с содержанием текста, его жанром и целями общения;
- формировать у обучающихся навыки общения (продуцирование текстов разных типов и стилей речи, участие в диалогах и полилогах, установление речевого контакта);
- привитие нравственных качеств, позволяющих с помощью слова воздействовать на людей;
- приобщение обучающихся к нравственным, эстетическим, общим мировоззренческим ценностям, оказывающим положительное влияние на формирование личности обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- пользоваться различными словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- определять способ словообразования, производить словообразовательный анализ;
- различать части речи в устной и письменной речи;
- различать простые и сложные предложения;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания;

- различать смысловые типы текста;
- создавать тексты различных смысловых типов;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- создавать тексты разных стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен *знать*:

- различия между языком и речью;
- признаки литературного языка;
- основные компоненты культуры речи;
- классификацию звуков;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксическое строение словосочетания, простого и сложного предложений;
- типы и виды орфограмм и пунктограмм;
- структуру текста, смысловые типы текста;
- функциональные стили литературного языка;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

- максимальной учебной нагрузки обучающегося 105 часов, в том числе:
- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 70 часов
- самостоятельной работы обучающегося 35 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	<i>очная</i>	<i>заочная</i>
<i>Максимальная учебная нагрузка (всего)</i>	105	105
<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</i>	70	6
в том числе:		
лекционных	30	4
практические занятия	40	2
<i>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</i>	35	99
<i>Итоговая аттестация в форме экзамена</i>		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа студентов	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1 Язык и речь	Основные единицы языка. Понятие о современном русском литературном языке и языковой норме, истоки, хронологические границы, социальная база, место в системе русского национального языка, основные свойства литературного языка. Типы норм. Словари русского языка.	2	1
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Проработка конспекта</i>	1	
	Практическое занятие № 1 Значение словарей в жизни человека (Работа со словарями и справочниками)	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Составление библиографического списка по теме практикума «Жанры научного стиля»</i>	1	
Тема 2. Понятие культуры речи.	Определение понятия культура речи; ее социальные аспекты: коммуникативный, нормативный, этический. Основные качества хорошей речи: правильность, понятность, точность, богатство и разнообразие, выразительность, чистота, уместность употребления языковых средств.	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Проработка конспекта, работа с понятийным аппаратом</i>	1	
	Практическое занятие № 2 Построение речевых высказываний в устной и письменной форме с учетом требований культуры речи, её аспектов и основных качеств речи.	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Преобразование предложений, речевых высказываний разговорно-обиходного стиля с учетом требований культуры речи, её аспектов и основных качеств речи в предложения в литературной форме</i>	1	
Тема 3. Понятие о стилистике	Стилистика как наука. Основные понятия и категории. Из истории вопроса. Роль русских писателей в развитии стилистической системы языка. Функциональная стилистика. Стилистика текста. Практическая стилистика. Лексическая стилистика. Стилистика словообразования. Синтаксическая стилистика	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Работа с конспектами, изучение теоретического материала</i>	1	
Тема 4 Понятие о функциональных стилях русского языка	Основания классификации функциональных стилей. Стили речи современного русского языка: научный, публицистический, официально-деловой, разговорный, художественный. Подстили. Сфера общения. Функции: общения, сообщения, воздействия. Основные жанры. Стилиевые черты. Языковые средства. Взаимодействие стилей речи	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов Выполнение заданий по классификации словосочетаний, выражений по стилистическим признакам. Подбор текстов разных стилей речи, определение стилистической принадлежности на основании признаков стилей речи</i>	1	

Тема 5. Орфоэпические и акцентологические нормы русского литературного языка. Лексическая стилистика.	Орфоэпия. Произносительные варианты. Орфоэпия отдельных слов, имён и отчеств. Ударение. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Изобразительно – выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Лексические ошибки и их исправление: плеоназм, тавтология, алогизмы, избыточные слова в тексте. Ошибки в употреблении фразеологизмов и их исправление. Афоризмы	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Составление словаря профессиональных терминов.</i>	1	
	Практическое занятие № 3 Нормы русского произношения	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Составление орфоэпического словаря, мини – словарика «Словарь ударений»</i>	1	
	Практическое занятие № 4 Лексико – фразеологические ошибки и их исправление	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Написание сочинения с использованием фразеологизмов.</i>	1	
Тема № 6 Грамматическая стилистика: 1) Использование форм частей речи. 2) Использование синтаксических единиц	1) Использование форм частей речи Виды вариантов в формах слова. Употребление существительных: определение рода несклоняемых существительных, род существительных, обозначающих лиц по профессии. Употребление прилагательных: синонимия полных и кратких форм имён прилагательных, использование степеней сравнения и форм субъективной оценки. Употребление числительных: особенности склонения числительных, специфика употребления числительных, синонимия собирательных и количественных числительных. Употребление местоимений: особенности употребления местоимений различных разрядов, синонимия определительных и неопределительных местоимений. Употребление форм глаголов: некоторые особенности спряжения личных глагольных форм, недостаточные и избыточные глаголы. Употребление форм времени, наклонения, вида, их синонимия. Особенности употребления причастных и деепричастных форм. Синонимия возвратных и невозвратных глаголов	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Выполнение практических заданий по образцу</i>	1	
	2) Использование синтаксических единиц. Словосочетание: употребление синонимичных словосочетаний с атрибутивными, объектными и обстоятельственными отношениями. Простое предложение: функция порядка слов, выразительные возможности порядка слов, согласование подлежащего и сказуемого в простом предложении, синонимия разных типов простых предложений. Стилистические возможности предложений с обособленными членами. Стилистическое использование вводных и вставных конструкций. Стилистическое использование обращений в различных сферах общения. Сложное предложение. Синонимия сложных предложений. Употребление сложных предложений в различных функциональных стилях. Способы передачи чужой речи, синонимия предложений с прямой и косвенной речи	2	
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Подготовка текста устного обращения в официально-деловой обстановке (поздравление с праздником 8 марта, приветствия участников конференции, звонок на радиостанцию с просьбой заказать какую – либо песню) с последующим обсуждением на занятии</i>	1	

	Практическое занятие № 5 Морфологические нормы	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Выполнение упражнений с заданиями правильного употребления форм самостоятельных и служебных частей речи</i>	1	
	Практическое занятие № 6 Синтаксические нормы	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Подбор примеров с нарушением норм («публицистических и телевизионных ляпов»)</i>	1	
Тема 7 Научный стиль речи	Общая характеристика: лингвистические особенности (отвлеченность, абстрактность, обобщенность, точность, однозначность, понятийность, определенность, определенность, безобразность, безэмоциональность, логичность). Фонетические, лексико-фразеологические, синтаксические особенности научного стиля речи. Структурно-тематическая организация научного текста	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Работа с конспектами. Подготовка сообщений, рефератов по теме практикума «Жанры научного стиля»</i>	2	
	Семинар-практикум «Жанры научного стиля»	2	3
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Анализ текста</i>	2	
Тема 8 Общая характеристика официально-делового стиля	Характерные черты официально-делового стиля: объективность, точность, ясность, стандартизованность, полнота изложения. Видовое разнообразие стиля речи – способы классификации документов	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Работа с конспектами</i>	1	
Тема 9 Особенности употребления официально-делового стиля речи	Языковые особенности официально-делового стиля на уровне лексики, морфологии, синтаксиса. Унификация документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Принципы классификации деловых писем	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Проработка конспекта. Изучение терминов</i>	2	
	Практическое занятие № 7-8 Работа с электронными шаблонами и мастерами создания документов в MS Word	4	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Изучение образцов документов, определение типа и структуры документов</i>	2	
	Практическое занятие № 9-10 Работа с образцами документов по делопроизводству	4	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Работа с документами</i>	2	
Тема 10. Публицистический стиль речи. Жанры публицистики	Основные черты публицистического стиля речи. Формы функционирования стиля – жанры: информационные, аналитические, художественно-публицистические	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Проработка конспекта. Подбор текстов публицистического стиля</i>	1	
	Практическое занятие № 11 Анализ публицистических текстов	2	2

	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Подбор текстов и оформление рекламы</i>	1	
	Практическое занятие № 12 Подготовка текстов рекламы на радио, телевидении, для рекламных постеров	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа</i> <i>Подготовка текста рекламы. Подготовка собственной презентации</i>	1	
Тема 11. Разговорный стиль речи	Специфические черты разговорного стиля речи. Средства разговорного стиля на уровне фонетическом, лексическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом и текстом	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Подготовка сообщений</i>	1	
	Семинар-практикум «Речевой этикет в деловых отношениях»	2	3
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Подготовка инсценирования, оценки «Ситуации речевого этикета»</i>	1	
Тема 12. Стиль художественной литературы	Признаки стиля художественной литературы. Общая характеристика подстилей: прозаический, поэтический и драматургический	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Работа с теоретическими материалами</i>	1	
	Практическое занятие № 13 Взаимодействие художественного стиля и функциональных стилей	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Анализ отрывка произведения, указание признаков взаимодействия стилей и подстилей</i>	1	
Тема 13. Текст и его структура. Функционально-смысловые типы речи	Текст, признаки текста. Функции текста. Правила построения текста. Типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение (объяснение), характеристика, сообщение (варианты повествования). Описание научное, художественное, деловое. Соединение в тексте разных типов речи	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Работа с теоретическим материалом. Написать текст по одному из предложенных типов речи</i>	1	2
	Практическое занятие № 14 Лингвостилистический анализ текста	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Анализ текста</i>	1	
Тема 14. Основы ораторского искусства. Искусство самопрезентации	Понятие ораторского искусства как социального явления. Из истории риторики. Античная риторика. Развитие риторических традиций в России. Виды публичной речи: академическая, судебная, духовная, социально-бытовая. Подготовка к выступлению. Определение темы, ее название. Формулировка цели, отбор литературы и др. Композиция речи. Использование иллюстрированного материала. Контакт с аудиторией. Соблюдение правил этики. Использование в публичной речи наиболее распространенных образительно-выразительных средств. Деловая риторика. Современная риторика. Принципы и законы современной риторики.	2	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i> <i>Проработка конспекта. Подбор материала по теме дискуссии</i>	1	
	Практическое занятие № 15-16 Подготовка и построение публичного выступления	4	2
	<i>Самостоятельная внеаудиторная работа студентов</i>	1	

	<i>Подготовка публичного выступления</i>		
	Практическое занятие № 17-18 Дискуссия как разновидность ораторского искусства	4	3
	Максимальная учебная нагрузка	105	
	Самостоятельная работа обучающегося (всего)	35	
	Обязательная аудиторная учебная нагрузка, из них	70	
	практические занятия	40	
	лекции	30	
	Экзамен	4	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- задания для практических занятий;
- задания для самостоятельной внеаудиторной работы;
- перечень вопросов и практических заданий для подготовки к экзамену;
- варианты билетов к экзамену.

Технические средства обучения:

- проектор с экраном для презентаций;
- ноутбук;
- читальный зал с возможностью доступа к комплекту учебно-методической, научной и справочной литературы по проблемам дисциплины;
- доступ к сети Интернет и современной справочной базе.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Е.Н. Бегаева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2019.
2. Грибанская Е.Э. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебно-практическое пособие/ Грибанская Е.Э., Береснева Л.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский государственный университет правосудия, 2018.
3. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие/ М.В. Невежина [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.
4. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Штрекер Н.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017.
5. Горяйнова Н.М. Корпоративная культура [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Горяйнова Н.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2019.
6. Балуж Т.В. Русский язык [Электронный ресурс]: супертренинг для подготовки к тестированию и экзамену/ Балуж Т.В.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Тетралит, 2019.
7. Иванцова Е.В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для СПО/ Иванцова Е.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2019.
8. Новикова Л.И. Русский язык [Электронный ресурс]: практикум для СПО/ Новикова Л.И., Соловьева Н.Ю., Фысина У.Н.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017.

Дополнительные источники:

1. Современный русский язык. Лексика. Фразеология. Морфология, Аспект Пресс, Рахманова Л.И., Суздальцева В.Н., 2015.
2. Современный русский язык. Лексикология. Теория, тренинг, контроль, ОГУ, Кузьмина Н.А., 2017
3. Современный русский язык. Морфемика, словообразование, морфология, ОГУ, Малышева Е.Г., Рогалева О.С., 2015.

4. Курс по русскому языку и культуре речи [Электронный ресурс]/ — Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017.
5. Недоступова Л.В. Русский язык [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО/ Недоступова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015.

Словари и справочники:

1. Словарь синонимов русского языка, Виктория плюс, 2015.

Интернет-ресурсы:

1. Толковый словарь русского языка - <https://ozhegov.slovaronline.com/>.
2. Словари русского языка - <https://wordsonline.ru/dicts/>.
1. Электронная библиотека IPRbooks <http://iprbookshop.ru>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателями в процессе проведения практических занятий и выполнения студентами индивидуальных заданий, подготовки докладов, презентаций.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
–строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;	– практические занятия
–правильно употреблять элементы системы русского языка (выбирать и комбинировать их с другими элементами) при продуцировании в речи и правильно интерпретировать при понимании речи;	– практические занятия
–участвовать в различных ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, обмениваться информацией с другими членами коллектива;	– практические занятия
–анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;	– практические занятия
–устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи;	– практические занятия
–свободно владеть устной и письменной речью;	– практические занятия
–строить монологические и диалогические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуации общения;	– практические занятия
–пользоваться словарями русского языка;	– практические занятия
Знания	
–различия между языком и речью;	– фронтальный опрос
–функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	– фронтальный опрос
–аспекты культуры речи	– фронтальный опрос
–нормы русского литературного языка;	– фронтальный опрос
–специфику употребления стилей речи;	– фронтальный опрос
–правила продуцирования текстов разных жанров;	– фронтальный опрос
–особенности построения ораторской речи.	– защита индивидуальных проектных заданий

5. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты (освоенные общие)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Знать: сущность своей будущей профессии. Уметь: определять сущность и социальную значимость своей будущей профессии. Иметь практический опыт: проявления к будущей профессии устойчивого интереса	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	Знать: методы и способы выполнения профессиональных задач; Уметь: организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. Иметь практический опыт: выполнения профессиональных задач.	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Знать способы разрешения нестандартных ситуаций. Уметь: принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях нести за них ответственность. Иметь практический опыт в разрешении стандартных и нестандартных ситуациях.	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Знать: основные методы и средства поиска, систематизации, обработки, передачи и защиты компьютерной правовой информации. Уметь: решать с использованием компьютерной техники различные служебные задачи. Иметь практический опыт: использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Знать: виды информационно-коммуникационных технологий. Уметь: использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. Иметь практический опыт: использования информационно-коммуникационных технологий.	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен
ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	Уметь: Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями Иметь практический опыт: работы в коллективе	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.	Знать: меры ответственности за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. Уметь: брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. Иметь практический опыт: выполнения заданий.	Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен

<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Знать: круг профессиональных задач, профессионального и личностного развития; Уметь: самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. Иметь практический опыт: самостоятельного определения задач профессионального и личностного развития.</p>	<p>Практические занятия Фронтальный опрос Защита индивидуальных проектных заданий Экзамен</p>
--	---	--